

White プロジェクト —あの日から、明日へ—

『イーハトーヴの雪』・『前夜』

出演：井伏銀太郎 吉田弘希 鈴木結
アフタートーク出演：松岡優子 佐藤茂紀



「被災地の想いを演劇で世界へ」

J: COM ホルトホール大分 1階 《小ホール》

1/24 木

19:00—21:00

日本劇作家大会 2019 大分大会

大会参加費 1,000 円

参加方法

日本劇作家大会 2019 大分大会 特設サイト
<https://jpac2019-oita.org>

受付窓口：日本劇作家大会 事務局

オンライン：<https://jpac2019-oita.org/entry/>

Mail：entry@jpac2019-oita.org

FAX：03-5364-9205

※メールとFAXの場合は、件名を「大会参加申込み」とし、「お名前（フリガナ）、郵便番号、ご住所、電話番号、メールアドレスまたはFAX番号、参加日」をお知らせください。こちらからの「登録完了通知」をもって登録完了となります。（参加日の例：4日間、25日と26日、24日のみ、など）

1/25 金

19:00—21:00

J: COM ホルトホール大分 1階 《小ホール》

出演：犬養憲子 安次嶺正美 玉那覇正樹 嘉手納良智 田原雅之 賀数仁然（琉球歴史家）
トークセッションゲスト：賀数仁然 犬養憲子 田原雅之 坂手洋二 佐藤茂紀 松田正隆

「沖縄の“今”を描く2作品の上演と
琉球歴史家の賀数仁然氏の沖縄今昔トークセッション！」



沖縄向上委員会作品

『@オ・キ・ナ・ワ』・『ものいう破片』上演+トークイベント

写真『@オ・キ・ナ・ワ』

『@オ・キ・ナ・ワ』（作/吉澤信吾 演出/田原雅之）『ものいう破片』（作/嘉数仁然 演出/田原雅之）